



**LE TEMPS
MACHINE**

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES
TOURNE METROPOLE VAL DE LOIRE

**AVRIL —
— JUIL
24**





**LA SÉQUENCE "FIN DE SAISON",
C'EST CELLE DE LA MÉTAMORPHOSE :
LA CHENILLE COMMENCE PAR
BOULOTTER NOS BILLETS DE
CONCERT, FORME SA CHRYSALIDE
SOUS NOTRE BAR ET FINIT
PAR DÉPLOYER SES AILES
PAPILLONNEUSES POUR REJOINDRE
UNE COPINE EN BORD DE LOIRE.
EH OUI, À LA FIN DE CE TRIMESTRE,
C'EST LE RÈGNE DU PLEIN-AIR, DES
VIDE-GRENIERS, DES BARBECUES ET DES FESTIVALS.
MAIS, ON N'Y EST PAS ENCORE : HOLD YOUR HORSES
COWBOY, D'ABORD, Y'A SUPER FLUX.**

Et justement, la métamorphose, on la retrouve d'entrée de jeu : dans la mue du festival Super Flux, plus hybride que jamais, et qui se refait une beauté à l'École supérieure d'art et de design TALM. Venez nombreux-ses vous faire titiller les sens et prendre une bonne louchée de surprise concentrée.

Et après ? Nous la jouons particulièrement collectif sur ce trimestre, rythmé par de nombreux partenariats avec des associations qui œuvrent comme nous pour la découverte, la création musicale et le lien social. Avec elles, nous fabriquons des ponts de singe pour rendre l'aventure plus spectaculaire et admirer la vue d'un peu plus haut. Ça va faire du bien car, au sol, on finit par sentir une odeur un peu rance qui chatouille les narines. Donc, on continue de grimper et de tisser du lien, ça devient vital : accrochez-vous.

Nous avons le bonheur de vous présenter ce trimestre notre nouvelle fiesta dansante et militante : l'Extra Bal, qui marquera avec joie l'arrivée de l'été. Première édition d'un rendez-vous qui a vocation à perdurer ? Il faudra en être pour pouvoir dire « j'y étais ! ».



LE VISUEL DE QUENTIN CAILLAT

Cet illustrateur a su capturer nos sens par son univers onirique, ses couleurs, sa patte et ses animaux indomptables, tels des évadés de l'arche de Noé. Formé à l'école lyonnaise Émile Cohl aux techniques traditionnelles et digitales de dessin, Quentin Caillat multiplie aujourd'hui les médias de création pour enrichir son univers: peinture murale, dessin sur planches de skate, sur objets de récupérations, etc.

INFOS PRATIQUES



AVANT DE VENIR
NOUS RENDRE VISITE,
CONSULTEZ NOTRE SITE :
LETEMPSMACHINE.COM
VOUS Y TROUVEREZ
TOUTES LES DERNIÈRES
INFOS ET MISES À JOUR!

BILLETTERIE

Vous pouvez acheter vos billets sans frais de location directement sur billetterie.letempsmachine.com ou bien en vous rendant au Temps Machine sur les horaires d'ouverture (du mardi au vendredi de 14h à 18h) et, bien sûr, au guichet les soirs de concert! Vous retrouverez aussi les billets en vente chez les distributeurs habituels (FNAC, Cultura, TicketMaster, etc.).

Le tarif réduit est réservé aux demandeur-ses d'emploi, bénéficiaires du RSA, de l'AAH, aux scolaires, étudiant-es, volontaires en service civique, COS de Joué-lès-Tours et aux adhérent-es de Jazz à Tours et Tous en Scène, sur présentation d'un justificatif.

Les enfants sont autorisés à assister aux concerts dès l'âge de 7 ans. L'entrée est gratuite pour les moins de 11 ans (hors programmation jeune public et concerts non-organisés par Le Temps Machine) sur demande d'invitation par e-mail à billetterie@letempsmachine.com (dans la limite des places disponibles). Les mineurs de moins de 16 ans doivent être accompagnés par un adulte.

REVENTE DE TICKETS

« On est COMPLETS » et « J'ai un gros IMPRÉVU » sont probablement les gros-mots les plus redoutés de tout spectateur-rice. Face à ces deux problématiques, Le Temps Machine a décidé de vous apporter une seule solution en s'associant avec **Reelax Tickets** grâce à qui vous pourrez remettre en vente vos places en cas d'imprévu ou bien les acheter in extremis si le concert affiche déjà complet! Le tout, sans risque d'arnaque ni de spéculation sur les prix*.

**Billets remis en vente au prix coûtant + frais Reelax Tickets pour l'acheteur-euse.*

HORAIRES

L'heure indiquée sur les billets correspond à l'heure d'ouverture des portes. Les concerts débutent 1^h plus tard (15 min pour les événements jeune public).

VENIR AU TEMPS MACHINE

Parvis Miles Davis
37300 Joué-lès-Tours

En Tramway : ligne A,
arrêt Joué Hôtel de Ville

En bus : lignes C3, 15, 16, 30 et 31
arrêt Joué Centre ou Martyrs

À vélo : parc à vélo situé
à l'entrée du bâtiment

En voiture : parking
devant Le Temps Machine.
Pensez au covoiturage!

3 FORMULES D'ABONNEMENT

Toutes nos cartes ont une durée de validité d'un an à compter de la date de souscription à l'abonnement.

CARTE LTM

En plus de garantir les tarifs les plus bas possibles sur vos places de concert et des réductions auprès de structures partenaires, vous pouvez désormais bénéficier d'un quota de places réservé sur chaque concert et accéder à des avant-premières sur la programmation et la mise en vente des billets.

Coût de l'abonnement carte LTM : 5€ au tarif réduit ou 15€ plein tarif

CARTE DUO

La carte DUO offre les mêmes avantages au Temps Machine que la carte LTM, mais on peut aussi convier son +1, quel qu'il soit, en lui garantissant les tarifs les plus bas possibles sur nos concerts. S'organiser pour sortir est donc plus simple : ami·es, collègues ou famille vous suivront plus facilement dans vos pulsions musicales !

Coût de l'abonnement carte DUO : 10€ au tarif réduit ou 25€ plein tarif

CARTE JOKER

La carte JOKER, c'est celle qu'on sort quand la carte bleue a trop chauffé, puisqu'elle a déjà tout pour vous régaler : 3 concerts prépayés de votre choix* + 1 accès à une sortie de résidence d'artistes avec visite des backstages + 1 accès VIP aux répétitions d'un·e artiste national·e.

*Les indécis·es, pas de panique, on vous guide avec une belle sélection de concerts sur toute la saison.

Coût de l'abonnement carte JOKER : 35€ tarif unique

LÉGENDE DE NOS TARIFS

♥ Cartes LTM, DUO, STUDIOS LTM et abonné·es partenaires

♦ carte JOKER

↓ réduit

* prévente

◎ sur place



PUBLICS JEUNES ET ÉTUDIANTS

Les concerts du Temps Machine sont disponibles* sur le **pass Culture, YEP'S** et le **Passeport Culturel Étudiant (PCE)**. Plus d'infos sur les applis respectives ou directement sur letempsmachine.com

**Dans la limite des places disponibles*

LES STUDIOS DE RÉPÉTITION



NOS TROIS STUDIOS SONT DES ESPACES DE PRATIQUE ACCESSIBLES AUX MUSICIEN·NES AMATEUR·RICES ET PROFESSIONNEL·LES, OUVERTS DU LUNDI AU DIMANCHE, DE 9^H À MINUIT.



RAPPEL

Votre réinscription aux studios peut désormais se faire en ligne sur letempsmachine.com !

En revanche, toute première inscription aux studios de répétition se fait par rendez-vous car nous effectuons une prise d'empreinte pour accéder au bâtiment : **studios** [@letempsmachine.com](https://www.instagram.com/letempsmachine.com)

ABONNEMENTS

Votre adhésion aux studios de répétition vous fait bénéficier automatiquement d'une carte d'abonnement aux concerts du Temps Machine, d'une durée de validité d'un an, à compter de la date de souscription. Et, vous l'aurez peut-être remarqué, mais son petit nom a changé: bienvenue la **carte des Studios LTM** !

Ses trois super pouvoirs :

- accès aux studios de répétition du Temps Machine (la base !)
- accès aux tarifs préférentiels de la carte LTM (voir les détails sur la page précédente).
- invitation du +1 de votre choix* sur toutes les soirées TACKT (T'habites À Combien de Kilomètres de Tours ?) dédiées à la scène locale

*Dans la limite des places disponibles, réservation conseillée à billetterie@letempsmachine.com

L'ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

Vous êtes un-e artiste local-e ?
Notez bien ce contact: Nathan
[accompagnement](mailto:accompagnement@letempsmachine.com)
[@letempsmachine.com](https://www.instagram.com/letempsmachine.com)

L'ACCOMPAGNEMENT, C'EST...

Aiguiller et fournir aux artistes en développement, conseils, informations, ressources et contacts pour mener à bien leur projet. C'est assurer un suivi de la scène locale, lui permettre d'avoir les cartes en main pour atteindre de nouvelles étapes, la mettre en valeur et lui donner accès à la pratique scénique. C'est une des missions prioritaires du Temps Machine.

DISPOSITIFS

Nous participons activement à divers dispositifs d'accompagnement destinés à des artistes locaux de tout bord, que ce soit en tant qu'organisateur, antenne relais ou jury : **Suprême LTM, Propul'son, Les iNOUÏS du Printemps de Bourges, Buzz Booster, Télescope, Coup d'Boost...** Ces dispositifs permettent notamment aux lauréat-es de se faire repérer, de bénéficier d'un suivi de développement, de coaching, de temps de filage et de résidence au Temps Machine.

RENDEZ-VOUS RESSOURCES

Ils sont destinés à tous les groupes et artistes solos de la région Centre souhaitant se professionnaliser ou bien être conseillés dans le cadre d'une structuration (sortie d'album, démarchage de dates, etc.) Les rendez-vous sont **gratuits**.

ACTUALITÉS SCÈNE LOCALE

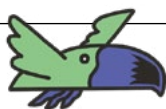
Il existe sur [letempsmachine.com](https://www.letempsmachine.com) deux rubriques mettant en lumière la scène locale : **Kaléidoclip** (une sélection de 10 clips locaux publiée chaque mois) et **Le Club des 5** (une chronique de 5 albums ou EP publiée chaque trimestre). Pour l'envoi de clips, live sessions et liens d'écoute, écrivez à Nathan. Vous pouvez aussi le contacter pour des demandes de dépôt-vente de vos disques ou vinyles. Ils se retrouveront dans notre **distro**, ce petit meuble sur roulettes qui, les soirs de concert, s'ouvre sur une platine pour le bonheur de notre public.

LES ATELIERS

Inscriptions
accompagnement
@letempsmachine.com

MERCREDI 03 AVRIL

de 17^h à 20^h



FINANCE-MOI !

Gratuit

Pour mener à bien ton projet musical, il est parfois nécessaire de faire appel à des financements. Les demandes de subventions requièrent une méthode, des conditions spécifiques et quelques paramètres à connaître. Il s'agit ici de faire un tour d'horizon des différentes subventions à disposition des artistes musicien·nes, mais aussi de présenter ce qui est nécessaire pour les obtenir. Anaïs Rambaud d'Écopia va démystifier tout ça et te dénicher quelques astuces pour mettre toutes les chances de ton côté !

SAMEDI 13 AVRIL

KIT DE DÉMARRAGE ARTISTIQUE

de 17^h à 18^h30

Gratuit

Tu en es à tes premiers pas sur scène, ou bien tu meurs d'envie de te lancer ? Sulka et Jules te donneront tous leurs tips pour maîtriser ton environnement scénique, de la création de ta fiche technique à la gestion de ton autotune et divers effets de voix. Ce sera aussi l'occasion d'échanger autour de quelques dispositifs d'accompagnement : Buzz Booster (rap), iNOUÏS du Printemps de Bourges et Suprême LTM !

MERCREDI 17 AVRIL

COUP DE GRAPHISME DANS TA COM'

de 18^h à 20^h

Gratuit

Tu sais que tu n'es pas un·e expert·e du graphisme mais, malgré tout, l'envie et la détermination sont bien là ? Fanny de l'équipe de communication du Temps Machine te livrera quelques ficelles pour te débrouiller avec les outils graphiques, sans oublier la mise en place de supports communication (visuels pour les réseaux sociaux, press kit...). Bien sûr, tu peux venir avec ton ordi.

ACTIONS CULTURELLES



© Fanny Maurillieras

DEPLO – DES ÉTOILES PLEIN LES OREILLES

L'année scolaire touche à sa fin pour les collèges Jean Roux (Fondettes), Patrick Baudry (Nouâtre), Alcuin (Cormery) et Anatole France (Tours), tout comme cette 8^e édition des projets DEPLO. Les ateliers d'écriture, de création sonore ou bien encore d'enregistrement, encadrés conjointement par des équipes pédagogiques et des artistes locaux (Beyadi, Robin Boulay, Tatiana Paris et Nona Mcelem), ont permis aux collégien·nes de se préparer aux restitutions qui arrivent à grand pas. On n'attend plus que de voir briller plein de petites étoiles, plein !

En partenariat avec la DRAC Centre-Val de Loire, le Département d'Indre-et-Loire, le Petit faucheur et l'Université de Tours

MONTE TON FESTIVAL !

Une classe de première du CFA de Fondettes est accompagnée durant toute l'année par Le Temps Machine pour organiser un mini festival **vendredi 23 mai** au sein de l'établissement scolaire. Notre équipe leur apporte un soutien aussi bien technique que logistique. Mais pour le reste, c'est aux élèves de jouer : programmation, communication, accueil des artistes, catering, animation de stands... Tout ça comme des pros ! Leur choix s'est porté sur deux artistes rap de la scène locale issus du Suprême LTM : Sulka et Pulkra.

En partenariat avec le CFA de Fondettes

LA TOURNÉE DÉTER

L'équipe du Temps Machine repart sillonner le département en bonne compagnie pour sa tournée d'été ! L'idée ? Une série de concerts organisée en partenariat avec des structures locales. La prog' ? Des artistes issus-es du dispositif d'accompagnement Suprême LTM choisi-es par les établissements d'accueil. Quand ? **Du 08 au 19 juillet.** Rendez-vous cet été !

En collaboration avec les centres sociaux de la Vallée Violette (Joué-lès-Tours) et Jules Verne (Ballan-Miré), les services jeunesse de Loches, Langeais et Véretz, le Centre Socio-Culturel de Bléré, etc.

Événement soutenu par l'été culturel 2024 du Ministère de la Culture



VISITES DU TEMPS MACHINE

Le Temps Machine est ouvert, sur demande, aux visites guidées pour les groupes. Centres sociaux, services jeunesse, établissements scolaires, instituts médicoéducatifs, n'hésitez pas à nous contacter. Vous découvrirez les coulisses d'une salle de concert, les métiers à l'œuvre dans une SMAC (Scène de Musiques Actuelles), et pourquoi pas la rencontre d'un groupe sur scène !

Pour tout renseignement sur les actions culturelles, contactez Baptiste: actionculturelle@letempsmachine.com





JEUNE PUBLIC

SAMEDI 20 AVRIL

15^H15

DANIEL DANS LA NUIT

THÉÂTRE ET IMAGES ANIMÉES

Grande salle

Tarif unique — 5 € | De 2 à 7 ans

Ce spectacle de cinéma interactif monté par la **compagnie La Rotule** s'articule autour des aventures d'un calamar prénommé Daniel. C'est la nuit à Villeneuve-la-Roussette, petite bourgade sous-marine. Lorsque l'aurore viendra, nous assisterons à la naissance des bigorneaux luminescents, un évènement qui n'arrive qu'une fois par an. Mais le calme de cet instant magique va être troublé par le réveil précoce de Daniel, un jeune calamar qui a décidé que la nuit était terminée... Ce spectacle, bâti comme un cherche-et-trouve, nous parle du rythme biologique du tout petit qui grandit et, plus précisément, de ce moment charnière où c'est à lui de s'adapter au rythme de ses parents... Et non plus l'inverse.

Après la représentation, la découverte du monde de Daniel (le petit calamar) continue avec **LA CALAMAR'S PARTY !** Funken, le compositeur de la musique du spectacle, et Kuskus Fatal, son compère, font sonner les coquilles et tinter les poissons pour une BOUM spécialement concoctée pour vous : un après-midi de cotillons, de musiques, de jeux et d'animations.

L'occasion de découvrir et de fêter la sortie du livre-disque *Daniel dans la nuit : La Nuit des bigorneaux* édité par Un je-ne-sais-quoi (44 pages couleurs + CD).



Le Petit faucheur et Le Temps Machine présentent

FESTIVAL SUPER FLUX

DU 05 AU 07 AVRIL 2024

Chaque printemps, ce concentré de musiques surprenantes bouillonne dans la ville de Tours et ses environs. Pour marquer son entrée dans une nouvelle décennie, cette 11^e édition de Super Flux change de formule. Nous avons rassemblé un grand nombre de propositions sur un même lieu qui, à lui seul, incarne l'ADN du festival, telle une ruche créative, vibrante et ouverte à tous-tes : l'**École supérieure d'art et de design TALM**.

L'expérience sonore reste le cœur battant de ce rendez-vous qui réunit des artistes cultivant l'anticonformisme. Au programme, 12 projets présentant des dispositifs scéniques singuliers et invitant le public à un autre rapport aux œuvres, aux espaces et aux sons. Danse contemporaine, vidéo, installations et arts visuels vont joyeusement s'acoquiner avec les musiques improvisées, noise, DIY, electro ou expérimentales, faisant de Super Flux une expérience sensorielle unique. Trois super jours sous le signe de l'audace et de la créativité !

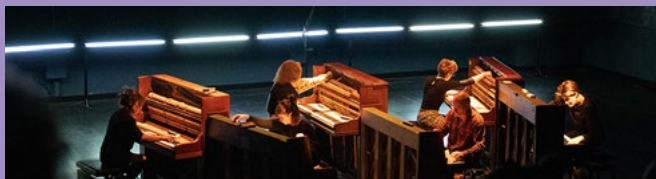
Super pratique

Le PASS Super Samedi donne accès à tous les événements du 06/04/2024 à TALM-Tours ! ♥ 16 € | * 24 €

Les concerts commencent 30 min après l'heure indiquée, sauf vendredi soir au Temps Machine (ouverture des portes à 19^h30, concert à 20^h30)



**FESTIVAL
SUPER FLUX**



©DR

VENDREDI 05 AVRIL 19^H30

NINA GARCIA « MARIACHI »

+ **ÉTUDE DE CHOC** NOISE TECHNO

+ **HA KYOON** MUSIQUE IMPROVISÉE

Club, Grande salle – 10€ | 15€ **KRAUTROCK**

On ouvre le festival par une soirée vibrante – avec son spatialisé – qui réunit trois propositions détonantes. La première, **Nina Garcia « Mariachi »** et son solo de guitare entre noise et impro : un set dépouillé à base d'effets et de résonances à tout va pour une musicalité folle. Puis la pièce chorégraphique **Étude de Choc** où la noise s'empare cette fois-ci de synthés modulaires, batterie, guitares et voix. Une musique primitive, instable et envahissante avec, en ligne de mire, une transe collective jubilatoire. Le bouquet final est lancé par **Ha Kyoön**, dans une explosion techno-krautrock-hardcore ! Comme un long cri dans la nuit, l'artiste livre un set rageur où toutes les acrobaties sont permises.

SAMEDI 06 AVRIL 10^H30

DIEU LUNE DREAM POP DIY

ET LA GRENOUILLE JEUNE PUBLIC

Petit faucheur – 5€

C'est une invitation aux portes du rêve, à la découverte d'une planète enchantée traversée d'une galaxie de bruits et de sons. Les spectateur-rices entourent deux mages-musiciens qui manipulent instruments électroniques et objets sonores, tissent rythmes et mélodies, inventant un conte musical abstrait et onirique, empreint de culture DIY. Un voyage fantasmagorique des origines du monde aux aventures extraordinaires d'une Grenouille.

SAMEDI 06 AVRIL

15^H30

NOISE

PERFORMANCE

PIANOISE + LISE BARKAS + INTUITIVE SPACE SESSIONS

TALM-Tours – 10 € | 15 €

MUSIQUE IMPROVISÉE

Avez-vous déjà vu 6 pianos sur une même scène ? Chacune des 1400 cordes composant "**Pianoise**" est accordée différemment, en harmonie, de façon à entendre un son "bruité" : le fameux bruit blanc. Avec sa vielle à roue, **Lise Barkas** nous administre une pointe d'indus, exhumant alors des sons peu connus de nos oreilles. La performance visuelle et sonore **Intuitive Space Sessions** est portée par **Thierry Mouillé**, **Rubin Steiner** et **The Dictaphone**, ainsi que 4 étudiant-es en art.

APOPHÉNIES + DAS KINN

19^H30

TALM-Tours – 10 € | 15 €

TECHNO

POST-PUNK

L'installation **Apophénies** est une collaboration entre **Bonella Holloway** (vidéo) et **Loup Gangloff** de **Danse Musique Rhône-Alpes** (techno expérimentale) qui ouvre nos yeux et nos oreilles sur une nouvelle vision du monde. « **DAS KINN** a un penchant pour les angles aigus et le tranchant. La scansion est militaire, les riffs secs, les accords volontiers martelés, moyens réduits, force de propulsion délirante. » dixit Marie Klock pour *Libération*.

DIMANCHE 07 AVRIL

13^H30

VIOLON PSYCHÉ

DIY

CATHERINE GRAINDORGE + DEAD PLANTS & LIVING OBJECTS + BOW WOW WOW HAUS

COLD WAVE

TALM-Tours – 10 € | 15 €

PERFORMANCE

La musique de **Catherine Graindorge** est une sorte de bande-son psychédélique : un paysage sonore immersif, chargé d'une tension sous-jacente au bord de l'explosion. Cette journée de clôture est aussi ponctuée par deux pièces sonores et visuelles : l'une est marquée par le DIY poétique de **Pierre Berthet** et **Rie Nakajima**, l'autre s'inspire de l'orchestre du Bauhaus et prend forme autour de techniques de synesthésie avec les **professeurs et étudiant-es de TALM Tours et Le Mans**.



MARDIS 09 ET 16 AVRIL

TOUS EN SCÈNE LIVE !

19^H30

Club – Entrée libre

DÉCOUVERTE

Les élèves des cycles professionnels musiques actuelles de l'école de musique "Tous en scène" investissent la scène du Temps Machine pour une série de concerts! Deux soirées au cours desquelles des groupes d'atelier encadrés par leurs enseignant-es se produisent sur le plateau. Les artistes en formation présentent le fruit de leur travail par la restitution de morceaux aux esthétiques variées, arrangés à leur façon.

JEUDI 11 AVRIL

18^H30

L'AFTERWORK TRAITS LIBRES : "REWIND" L'EXPO PHOTO DE NOS BÉNÉVOLES + GARUZÉ (RELEASE !)

EXPO

CONCERT

Hall, Espace d'exposition, Club – Entrée libre

L'Afterwork Traits Libres est le rendez-vous trimestriel du Temps Machine, un moment de convivialité entre art graphique et musique. À l'heure de l'apéro, la nouvelle programmation et les actualités de la salle vous sont présentées, avant d'aller découvrir "Rewind", l'expo photo de nos bénévoles rassemblant leurs clichés coups de cœur immortalisés au Temps Machine. La soirée se prolonge ensuite avec la release party de **Garuzé** qui invite le collectif **Sous Blister** pour l'occasion : les DJ **Uzi B** et **Oshun** seront de la partie, ainsi que tout plein d'exposant-es dans le Hall.



©Sara Gleize - ©Léo Bougard

VENDREDI 12 AVRIL 19^H30

TACT #42 : NONA MCELEM

+ DOUBLE VITRAGE

LIVE TECHNO

Grande salle – ♥ 0 € | ♦ | * 5 € | ☉ 7 €

Une soirée 100% locale du collectif 7880 dans un format boiler room en Grande salle ! Armée de son synthétiseur modulaire, **Nona Mcelem** dirige un véritable orchestre électronique transcendant : son set techno live énergique fait écho aux corps. Derrière **Double Vitrage** se cache un duo de copains qui a donné la vie au synthétiseur modulaire dont le clavier est une batterie. L'un tape, l'autre module. Le tout au service d'un set vivant, sale et instable, résolument fait pour danser. Pas de pause pour la techno, la DJ **Rose Sélavy** prend possession des platines pour l'ouverture, l'inter-plateau et la clôture de la soirée !

TACT : T'habites À Combien de Kilomètres de Tours ?

SAMEDI 13 AVRIL 15^H → 00^H

URBAN LEVEL UP

RAP

Grande salle, Club, Hall – Entrée libre

Né de la nécessité de faire se rencontrer beatmakers et artistes de la scène locale, Urban Level Up – le rendez-vous underground tourangeau – revient au Temps Machine. Dans l'après-midi, des exposant-es et pop-up stores rempliront Club + Hall : photographes, marques de vêtement indépendantes, créateur-ices de bijoux, tatoueur, live painting, merch' des artistes, etc. Pour la soirée, on passe en Grande salle se chauffer sur les sets de **AKISSI, Amor Fati, Jane et Les Autres, Jeune JR** et **Partymore**.

JEUDI 18 AVRIL 19^H30

BLEU SHINOBI (RELEASE !)

+ **ÉQUIPE DE FOOT** POP ROCK

Club – ♥ 5 € | ♦ | ↓ 7 € | * 10 € | ⊙ 12 €

Bleu Shinobi, c'est un groupe local à la pop lo-fi ensoleillée qui rayonne fort. À l'instar des 60's avec les Beatles et les Beach Boys, ou plus récemment Pearl and the Oysters, la jeune équipe de shinobis propose une musique délicate, insouciante et colorée. Un esprit feel good qui n'est pas sans rappeler vos dernières vacances en combi Volkswagen. La soirée se conclut avec le duo **Équipe de Foot** venu de Bordeaux, plutôt noisy-rock que 4-3-3. Ou comment être deux et sonner comme onze.

VENDREDI 19 AVRIL 19^H30

BELL WITCH + JADE

+ **DIONYSIAQUE** METAL

Club – ♥ 5 € | ♦ | ↓ 7 € | * 10 € | ⊙ 12 € DOOM

Depuis 2018, l'association tourangelle Catharsis Asso œuvre à la promotion de la scène underground old school et metal extrême. À l'occasion de sa nouvelle carte blanche au Temps Machine, elle réunit dans le Club trois supernovas pour une explosion cataclysmique : **Bell Witch** (USA - funeral doom metal), **JADE** (Espagne - atmospheric death metal) et **Dionysiaque** (France - doom metal).

Carte
blanche
à **Catharsis
Asso**



©Ovahshoot

©DR



VENDREDI 03 MAI 19^H30

TACKT #43 : INEIGE POP [RELEASE !] + DIADÈME

Clinique du Street Art - Tours – ♥0 € | ♦ | *5 € | ◎7 €

Pour la dernière TACKT* de la saison, on sort de nos murs mais on reste dans le local avec deux groupes pop aux reflets iridescents : rendez-vous à la Clinique du Street Art. Pour la release de son 1^{er} album *Les Yeux Fixés Sur Le Soleil*, **Ineige** invoque un feu brûlant qui pourrait bien nous éloigner un instant de ce monde... qui brûle. Telle une caresse violente, **Diadème** transforme les peines, exorcise les plaies, ensorçèle les grands maux.

*T'habites À Combien de Kilomètres de Tours ?

15-25 ANS

**POUR SORTIR
MALIN**

Y'A YEP'S !

20 € pour la culture

CINÉMA, CONCERTS, FESTIVALS, LIVRES...

PROFITES-EN SUR

YEPS.FR

LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
toujours à tes côtés!



LA RÉGION ACCOMPAGNE LES JEUNES

centre-valdeloire.fr

YEPS
LE PAYS DES JEUNES DU CENTRE-VAL DE LOIRE

RÉGION
CENTRE
VAL DE LOIRE



©LynnSK

Aucard de
Tours, le Bateau
Ivre et Le Temps
Machine
présentent

LUNDI 06 MAI 19^{H15}

TROUBLES : VIRGINIE DESPENTES

+ **BÉATRICE DALLE**

+ **CASEY** **CONCERT-LITTÉRAIRE**

+ **ZÉRO** **MILITANT**

Opéra de Tours – de 16€ à 34€

Accompagnée du groupe post-rock **Zéro**, l'écrivaine réalisatrice **Virginie Despentes** est de retour sur scène avec cette fois-ci au casting la rappeuse **Casey** et l'actrice **Béatrice Dalle**. **Troubles** est un manifeste musical autour de textes queer, des fragments de poésie ou d'essais philosophiques. Le collectif cherche à établir une coïncidence entre la prose et une musique imaginée pour la rendre hypnotique. Un spectacle-tract militant et sensible, rageur, mais finalement réconciliateur.



©Raphael Lugassy

La Cour des
Miracles et Le
Temps Machine
présentent

SAMEDI 18 MAI

22^H → 06^H

HOUSE

CLUB MIRACLE

TECHNO

ELECTRO

Club, Grande salle – ♥14 € | ♦ | ↓16 € | *19 € | ⊕21 €

La soirée **Club Miracle** met à l'honneur les musiques électroniques all night long. On danse, on bondit et on vibre jusqu'au petit matin. Oscillant entre deux salles, dans la Grande vous y retrouverez quatre DJ habitués à faire des kilomètres pour titiller de la platine : Low Pitcher, Blazers, Benedetta et Allegory. Tandis que dans le Club, en simultané, vous n'aurez pas moins de six DJ sous la bannière **Cour des Miracles** : Jenny Mirage, Zapatifenn, Azcatl, San Tran, Guyguig's et ISHKR.

©Jolagreen

RAP

HIP-HOP

Azur
Records et Le
Temps Machine
présentent

JEUDI 23 MAI

19^H30

JOLAGREEN 23

+ **MALO** Club

♥13 € | ♦ | ↓15 € | *18 € | ⊕20 €

On fusionne le temps d'une soirée avec un jeune label en pleine expansion, **Azur Records**, pour vous dénicher de véritables pépites de la scène rap et hip-hop. Ça promet du flow juste et une ambiance folle. Le co-plateau ? **JOLAGREEN23** avec sa voix puissante qui s'écrase sur les kicks, et **Malo** pour ses prods teintées US sur des textes ciselés dans la plus pure tradition du rap FR.





©DR - ©Marion Barat

SAMEDI 25 MAI 18^H30 → 01^H

LE TOURS DE CHAUFFE D'AUCARD

ROCK

HIP-HOP

ELECTRO

Grande salle, Club – ♥ 8€ | ♦ | ↓ 10€ | * 13€ | ◎ 15€

Avec Aucard, on vous prépare une grosse soirée « tour de chauffe » pour la grande messe. À l'image du festival bien connu des Tourangeaux et Tourangelles depuis des lustres, vous retrouverez un croisement des esthétiques et des genres. On pousse les concerts jusqu'à 01h, on multiplie le line-up habituel, bref, on se chauffe quoi ! Les premiers noms de la soirée : **Vox Low, Zero Gr4vity, Juste Shani**. L'autre moitié sera dévoilée bien vite, peut-être à l'heure-même où vous lisez ces lignes.

VENDREDI 31 MAI, SAMEDI 01 ET DIMANCHE 02 JUIN

LES ANNÉES JOUÉ

FESTIVAL

BAR

Parc de la Rabière – Entrée libre

PLEIN-AIR

Le festival jocondien des arts de la rue reprend du service cette année et nous réinvite pour sa 27^e édition qui, on l'espère, se déroulera sous un soleil radieux ! Une programmation pluridisciplinaire (musique, danse, théâtre, cirque, etc.) et moult animations (vous pourrez compter sur nous). Vous y retrouverez toute l'équipe du Temps Machine et ses bénévoles pour un moment convivial, de fête et hors du Temps !

DU 10 AU 20 JUIN

19^H30

DÉCOUVERTE

STARTING BLOCKS

Grande salle – Entrée libre

Le festival des élèves de **Jazz à Tours** est de retour ! Chaque année, Starting Blocks met en scène au Temps Machine une trentaine de groupes et ateliers issus de Jazz à Tours. Du rock au jazz, en passant par le hip-hop, au total plus d'une centaine de musicien·nes présentent un répertoire riche, fruit d'un travail d'un an ou plus. Des soirées gratuites qui mettent en avant le talent des musicien·nes made in Tours et soulignent la richesse de leurs influences.



©Fanny Maurillieras

SAMEDI 15 JUIN

14^H → 23^H

DÉCOUVERTE

MARATHON TOUS EN SCÈNE

Grande salle, Club, Hall, Studios – Entrée libre

C'est absolument tout Le Temps Machine qui est investi par ce grand marathon musical organisé par **Tous en Scène!** Nos murs vont vibrer pendant près de huit heures aux rythmes divers des élèves de l'École de Musiques Actuelles : ateliers des formations professionnelles, ateliers loisirs, chorale...

SAMEDI 22 JUIN

18^H

+ DIMANCHE 23 JUIN

15^H

EXTRA BAL

MUSIQUES HYBRIDES

Château du Plessis - La Riche

JEUNE PUBLIC

♥ 8€ | ↓ 10€ | * 13€ | ◎ 15€

La fin de saison approche et l'heure est propice aux bals modernes venus d'ailleurs, parce que « ailleurs » on irait bien, n'en déplaise à quelques rageux... Ce week-end chez les copains du Plessis est pensé comme une fête dansante qui nous rappellerait que l'autre est source de partage et d'enrichissement. Le samedi, on s'enjaille tous·tes autour de belles découvertes musicales dans la joie du plein-air. Le dimanche, c'est familial avec un concert jeune public dans le bel écrin du château.

VENDREDI 17 MAI

20^H

CHANSON

STYLETO + 1^{RE} PARTIE

Grande salle – ♥ 21€ | ↓ 23€ | *26€

Les concerts
CHEYENNE
PRODUCTIONS

CHEZ LES VOISIN•ES

CHATO'DO (BLOIS)

jeu. 04/04 | Nuri / *live electro*

ven. 05/04 | Dub FX
+ Sika Rlion / *dub - reggae - dancehall*

sam. 06/04 | Frustration
+ Vipères Sucrées Salées /
post-punk & cold wave

jeu. 11/04 | Mirq / *chanson*

jeu. 18/04 | Aro Ora / *metal*

jeu. 25/04 | Clinton Fearon /
acoustique & reggae

jeu. 02/05 | Octopoulpe /
one man band punk

ASTROLABE (ORLÉANS)

ven. 05/04 | Les Sheriff
+ Poésie Zéro + Dirty
Fonzy / *punk & rock*

sam. 06/04 | Johnny
Jane + Philémone / *pop*

jeu. 11/04 | Manudigital meets
Tetra Hydro K feat Tracy De Sá &
Dapatch – *Dub Adventure / dub*

ven. 12/04 | Isaac Delusion
+ Vonfelt / *pop*

jeu. 18/04 | Lysistrata
+ Mossaï Mossaï / *rock - noise*

ven. 17/05 | Laetitia
Shériff + Matthieu Malon
+ Centreville / *rock*

sam. 18/05 | FLASH : Dor
+ Leone + Bvnxx + Partymore
+ XS + Yend / *hip-hop*

jeu. 23/05 | Puppetmastaz
+ Gonzy / *hip-hop*

sam. 01/06 | Girls In Synthesis
+ Lovataraxx / *rock*

dim. 02/06 | Bodega
+ 1^{re} partie / *rock*

mer. 05/06 | Osees
+ Guadal Tejaz / *rock-garage*

jeu. 06/06 | L'Enfant
et Les Sauvages
/ *chanson*



L'ÉQUIPE DU TEMPS MACHINE

Merci
à tous·tes les
intermittent·es,
bénévoles et
stagiaires qui
œuvrent à nos
côtés!



**SURPRISE (NON), TOUS CES ÉVÉNEMENTS
ET TOUTES CES ACTIONS NE S'ORGANISENT
PAS TOUT·ES SEUL·ES!**

LES SALARIÉ·ES

Directeur | **Odran Trumel**

Administratrice de production | **Margo Delfau**

Comptable | **Isabelle Béjenne**

Chargé de production | **Max Levieux**

Programmatrice et coordinatrice du projet artistique
et culturel | **Marie-Line Calvo**

Chargé de l'accompagnement

et de la ressource | **Nathan Aulin**

Chargé des actions culturelles et de la programmation
jeune public | **Baptiste Hamon**

Assistante sur les actions culturelles | **Lucille Maurcot**

Responsable de communication | **Mathilde Guesdon**

Attachée à la communication

et la billetterie | **Fanny Maurilieras**

Stage enquête des publics | **Noélia Lopez**

Directeur technique | **Clément Cano-Lopez**

Technicien son | **Olivier Roisin**

Régisseur des studios de répétition | **Julien Huet**



LE BUREAU DE L'ASSO

Co-présidents | **Arnaud Guédet** et **Franck Fumoleau**

Trésorier | **Blaise Giraudeau**

Secrétaire | **Marion Doudet**

Membre du Bureau | **Laure Delacroix**



AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL AVRIL

mer. 03	ATELIER : FINANCE-MOI! 😊
ven. 05	NINA GARCIA "MARIACHI" + ÉTUDE DE CHOC + HA KYOON
sam. 06	JEUNE PUBLIC : DIEU LUNE ET LA GRENOUILLE → <i>PETIT FAUCHEUX</i> . PIANOISE + LISE BARKAS + INTUITIVE SPACE SESSIONS → <i>TALM-TOURS</i> . APOPHÉNIES + DAS KINN → <i>TALM-TOURS</i>
dim. 07	CATHERINE GRAINDORGE + DEAD PLANTS & LIVING OBJECTS + BOW WOW WOW HAUS → <i>TALM-TOURS</i>
mar. 09	TOUS EN SCÈNE LIVE ! 😊
jeu. 11	L'AFTERWORK TRAITS LIBRES : "REWIND" L'EXPO PHOTO DE NOS BÉNÉVOLES + GARUZÉ (RELEASE!) 😊
ven. 12	TACKT #42 : NONA MCELEM + DOUBLE VITRAGE
sam. 13	ATELIER : KIT DE DÉMARRAGE ARTISTIQUE 😊
sam. 13	URBAN LEVEL UP 😊
mar. 16	TOUS EN SCÈNE LIVE ! 😊
mer. 17	ATELIER : COUP DE GRAPHISME DANS TA COM' 😊
jeu. 18	BLEU SHINOBI (RELEASE !) + ÉQUIPE DE FOOT
ven. 19	BELL WITCH + JADE + DIONYSIAQUE
sam. 20	JEUNE PUBLIC : DANIEL DANS LA NUIT

MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI MAI

ven. 03	TACKT #43 : INEIGE (RELEASE !) + DIADÈME → <i>CLINIQUE DU STREET ART</i>
lun. 06	TROUBLES : VIRGINIE DESPENTES + BÉATRICE DALLE + CASEY + ZÉRO → <i>OPÉRA DE TOURS</i>
ven. 17	STYLETO
sam. 18	CLUB MIRACLE
jeu. 23	MALO + JOLAGREEN23
sam. 25	LE TOURS DE CHAUFFE D'AUCARD
ven. 31	LES ANNÉES JOUÉ → <i>PARC DE LA RABIÈRE</i> 😊

JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN JUIN

01 et 02	LES ANNÉES JOUÉ → <i>PARC DE LA RABIÈRE</i> 😊
10 → 20	STARTING BLOCKS 😊
sam. 15	MARATHON TOUS EN SCÈNE 😊
22 → 23	EXTRA BAL → CHÂTEAU DU PLESSIS

JUILLET JUILLET JUILLET JUILLET JUILLET JUILLET JUILLET JUILLET JUILLET JUILLET JUILLET

08 → 19	LA TOURNÉE DÉTER → 37 😊
----------------	-------------------------

