



# LE TEMPS MACHINE

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES  
TOURS METROPOLE VAL DE LOIRE



# JANV. — MARS 23

# INFOS PRATIQUES

CONSULTEZ NOTRE  
SITE INTERNET  
LETEMPSMACHINE.  
COM POUR VOUS TENIR  
AU COURANT DES  
CONDITIONS D'ACCÈS EN  
VIGUEUR AVANT DE VENIR  
NOUS RENDRE VISITE !

## BILLETTERIE

Vous pouvez acheter vos billets sur billetterie.letempsmachine.com ou au Temps Machine aux horaires d'ouverture (sans frais de location) ainsi que chez les distributeurs habituels (FNAC, Cultura etc.). Vous pouvez également vous rendre À la bonne planchette (11 rue du Président Merville – Tours). Et au guichet les soirs de concerts !

Le tarif réduit est réservé aux demandeur·ses d'emploi, bénéficiaires du RSA, de l'AAH, aux scolaires, étudiant·es, et volontaires en service civique, sur présentation d'un justificatif. Les enfants sont autorisés à assister aux concerts hors programmation jeune public à partir de 7 ans. Les concerts hors jeune public sont gratuits pour les enfants de moins de 11 ans, sur demande d'invitation par mail en amont de la date souhaitée.

Les mineurs de moins de 16 ans doivent être accompagnés par un adulte.

## LA CARTE LTM

Elle donne accès au tarif le plus bas sur tous nos événements, ainsi qu'à de nombreux avantages. Elle est valable un an, au tarif réduit de 5€ et au tarif plein à 15€.

## HORAIRES

L'heure indiquée sur les billets correspond à l'horaire d'ouverture des portes. Les concerts débutent 1h plus tard (et 30 minutes plus tard pour les spectacles jeune public)

## VENIR AU TEMPS MACHINE

**En Tramway :** ligne A, arrêt Joué Hôtel de Ville

**En bus :** lignes C3, 15, 16, 30 et 31 arrêt Joué Centre ou Martyrs

**En vélo :** un parc à vélo se situe juste devant le bâtiment

**En voiture :** parking devant le Temps Machine. Pensez au covoiturage !

## VENIR HORS-LES-MURS

→ **ESPACE MALRAUX** - Parc des Bretonnières – Joué-lès-Tours

→ **LE QUARTIER** - 42 av. de la Tranchée - Tours

→ **LES HALLES** - 1 Place Gaston Paillhou - Tours

→ **L'ESCALE** - Allée René Coulon – St Cyr sur Loire

→ **LE 37E PARALLÈLE** - 8 Allée Roger Lecotte - Tours

→ **LA PARENTHÈSE** - 14 Bd Léo Lagrange - Tours



**APRÈS LE MASQUE ET LE PASS, C'EST DÉSORMAIS L'ÉCHARPE ET LES MOUFLES QUI VONT NOUS ACCOMPAGNER DEDANS COMME DEHORS, POUR UN NOUVEL HIVER INCERTAIN. BONNE NOUVELLE, RIEN NE NOUS EMPÊCHE DE RESTER JOYEUX SI ON DÉCIDE DE NE PAS SE LAISSER HAMEÇONNER LE CERVEAU PAR LA MOROSITÉ HIVERNALE.**

Les temps sont flous... à nous tous-tes d'en faire un flou artistique plutôt qu'un grand vague à l'âme. Nous apportons un début de réponse avec la reprise de notre festival mutant, de retour après deux ans de placard.

Allotropiques en a profité pour aller à la salle et biberonner de la protéine : le retour de la revanche du mutant fêtard sera musclé et tout en souplesse. De quoi dégager des lignes claires dans le brouillard ambiant, de quoi aussi se dégeler les méninges et se régaler les tympanes, durant quatre jours de découverte disséminés sur la métropole de Tours !

Depuis septembre, nous cumulons trois nouvelles casquettes sur notre caboche : nous sommes désormais antenne Propul'son 37, co-antenne îNOUÏS - Réseau Printemps et antenne Buzzbooster. Si ça ne vous parle pas, ce n'est pas grave : vous en saurez plus dans ces pages. Mais pour faire court, nous renforçons largement notre rôle d'accompagnement de la scène régionale, en prenant une place active dans réseaux de repérage et de soutien aux artistes locaux. Un honneur pour nous !

**Pour le reste, bonne année, n'oubliez pas de faire votre top 10 des meilleurs albums 2022 et à bientôt !**

## LÉGENDE DE NOS TARIFS

♥ carte LTM ↓ réduit

\* prévente ◎ sur place



## LE VISUEL DE NADIA DIZ GRANA

Vous avez pu voir le travail de cette illustratrice strasbourgeoise dans les pages de La Déferlante, Télérama ou Libération. Son art du collage, des assemblages hétéroclites et pop, des couleurs éclatantes, de la suggestion subtile, a titillé nos sens. Le succès de ses visuels la saison dernière nous a donné des envies d'encore !

Ce trimestre, nous lui avons demandé de travailler sur la thématique du regard !

# LES STUDIOS DE RÉPÉTITION

Pour vous inscrire afin de réserver des créneaux ou avoir de plus amples informations, vous pouvez contacter Julien : studios@letempsmachine.com

Les trois studios sont des espaces de pratique, entièrement équipés

et accessibles à tous·tes les musicien·nes, amateur·ices et professionnel·les qui souhaitent travailler en autonomie.

**MERCREDI 11 JANVIER** 13<sup>H</sup> à 19<sup>H</sup>

## FABRIQUE TA PÉDALE D'EFFET

5€ sur inscription : studios@letempsmachine.com

Simon Remaud, sera votre guide dans ce monde un peu fou du bricolage et du faire soi-même.

L'idée ? Assembler des composants, comprendre le fonctionnement de vos effets et repartir avec un objet que vous aurez fabriqué de vos mains

**MERCREDI 08 MARS** 18<sup>H</sup> à 20<sup>H</sup>

## ELLE EST CHIC MA FICHE TECHNIQUE !

Gratuit sur inscription : studios@letempsmachine.com

Qu'est ce qu'une fiche technique ? Qu'est ce qu'un rider ?  
Quels éléments doivent figurer sur un plan de scène ?

Clément Cano-Lopez, directeur technique du Temps Machine, vous donnera toutes les clés pour partir l'esprit libre en tournée !

**SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 MARS** 14<sup>H</sup> à 18<sup>H</sup>

## BEATS BY GIRLZ

10€ les 2 jours  
sur inscription :  
accompagnement@letempsmachine.com

Lors de ces ateliers non-mixtes, les participantes apprennent les principales techniques de production musicale pour pouvoir créer leur musique de manière indépendante. L'objectif : permettre aux femmes de s'investir et promouvoir l'égalité sur scène et dans l'industrie de la musique.

# L'ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

---

## **BUZZ BOOSTER**

Depuis 13 ans, ce dispositif national a pour objectif de valoriser la scène musicale rap, d'accompagner la démarche de professionnalisation d'artistes émergents, de dynamiser le réseau de diffusion des musiques urbaines et de réunir un réseau national d'acteurs hip-hop. Le Temps Machine inaugure la première antenne Centre-Val de Loire pour l'édition 2023 !

---

## **LES INOUÏS**

Réseau Printemps met en lumière, avec l'aide de ses antennes régionales, des jeunes artistes et leur permet de se produire au Printemps de Bourges. En région Centre, c'est Antre Peaux à Bourges et le Temps Machine, qui œuvrent ensemble depuis 2022 !

Après l'appel à candidature, un jury de professionnel·les régionaux choisit plusieurs groupes du territoire qui sont invités sur scène pour les auditions régionales (voir p 8). Un jury national sélectionne ensuite une trentaine de groupes INOUÏS 2023 parmi les finalistes territoriaux !

---

## **PROPUL'SON 37**

Propul'Son est un dispositif de repérage et d'accompagnement artistique et socio-professionnel dédié aux artistes et groupes musicaux de la région Centre-Val de Loire. Propul'Son est coordonné par la Fraca-Ma, Pôle régional musiques actuelles, et mené par le Temps Machine en Indre-et-Loire !

Cette année nous accompagnons Mossai Mossai et Bleu Shinobi.

---

# ACTIONS CULTURELLES



©YannickTréguier

## C PAS DE LA KERMESSE

Une nouvelle année est forcément synonyme de nouvelle édition de C Pas de la Kermesse ! Le partenariat avec le service de prévention spécialisée de la ville de Tours est relancé pour permettre à des jeunes apprenti-es rappeur-euses de la métropole de s'initier à la scène.

De février à mai, des résidences de création et des ateliers d'écriture (toujours avec Cesko) rythmeront l'emploi du temps de ces jeunes. L'objectif final est simple, être prêt pour partager la scène lors d'un concert dans le Club en mai 2023 !

*Projet soutenu par le Conseil Départemental 37, en partenariat avec le Service de prévention spécialisée de la ville de Tours et l'association Culture du Cœur 37.*

## PLACE AUX FEMMES

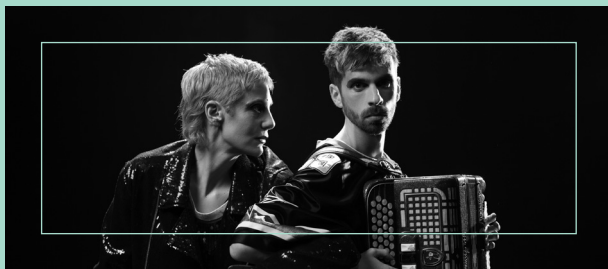
Nous ne vivons pas dans un monde égalitaire et paritaire. C'est un fait !

Fort de ce constat, le Temps Machine, soutenu par le CNM\*, développe un projet autour de la réappropriation de l'espace public par les femmes.

La rappeuse nantaise Pumpkin interviendra pour 4 ateliers d'écriture auprès d'un groupe de jeunes, et moins jeunes, femmes du quartier de la Rabière.

Le texte final sera mis en musique par Uzi-B. Ensuite, des ateliers d'écriture de scénario sont programmés (avec Mallory Grolleau) puis le tournage du clip (avec Mighty, animateur au Ti Studio, Tours) !

*En partenariat avec le \*Centre National de la Musique, le centre social de la Rabière, le centre social Pluriel(le)s et le Ti Studio.*



@Judith Florent-Laparata

## CONCERT AU LYCÉE : LES FEMMES ÇA FAIT PD

Dans le cadre de ses missions de sensibilisation des jeunes aux musiques actuelles, le Temps Machine, organise une mini-tournée dans les lycées d'Indre et Loire.

Elle permet aux lycées qui le souhaitent d'accueillir un concert (et un atelier) pour leurs élèves.

Cette année, il s'agira du spectacle « Les femmes ça fait PD » d'Anouck Hilbey et Axel Nadeau que nous avons programmé dans le Club en novembre dernier.

Iels interrogent l'influence de la musique sur nos constructions identitaires. Place de la femme, imaginaires amoureux, dynamiques de dominations, minorités visibles, les deux artistes donnent une nouvelle vision du matrimoine passé et contemporain et mettent en exergue les problématiques sociales actuelles (homophobie, slut shaming, transidentité, patriarcat, etc).

*Pour tout renseignement, contactez Baptiste :  
actionculturelle@letempsmachine.com*

*Projet soutenu par la DRAC Centre-Val de Loire  
et l'Académie d'Orléans – Tours.*

## VISITES DU TEMPS MACHINE

Le Temps Machine est accessible aux groupes désirant une visite guidée. Centres sociaux, services jeunesse, établissements scolaires, n'hésitez pas à nous contacter pour découvrir les coulisses de l'organisation de concerts, les métiers que l'on peut retrouver dans une SMAC (Scène de Musiques Actuelles), rencontrer un groupe sur scène, etc...

*Contactez Baptiste : actionculturelle@letempsmachine.com*

**SAMEDI 14 JANVIER****19<sup>H</sup>****DÉCOUVERTE**

# AUDITIONS CENTRE-VAL DE LOIRE DES INOUÏS

Grande salle – Entrée libre

Pour cette édition 2023, le Temps Machine devient co-antenne Centre- Val de Loire des iNOUÏS avec Antre Peaux à Bourges (voir p5). Les groupes sélectionnés par un jury de professionnel·les joueront dans les conditions idéales pour montrer qu'ils ont leur place au Printemps de Bourges!

**JEUDI 19 JANVIER****18<sup>H30</sup>****EXPOSITION**

## TRAITS LIBRES :

**CONCERT**

# REWIND + LES HAY BABIES

Club – Entrée libre

Pour la nouvelle année, nous exposons nos excellent-es bénévoles photographes, qui ont couvert tous les événements de 2022. Un cliché par personne, leur choix a été cornélien ! Et après la dégustation de vin à l'heure de l'apéro, on accueille les québécoises **Les Hay Babies** dans le Club, pour lancer un nouveau cycle de photos !



**MARDI 24 JANVIER** 19<sup>H</sup>30

# **BERTRAND BELIN** + **MALIKA ZARRA**

L'Espace  
Malraux et  
Le Temps  
Machine  
présentent

**CHANSON**

Espace Malraux – de 15 à 30€

**Bertrand Belin**, c'est avant tout une voix, grave et lente, douce et entêtante. C'est aussi des mots, résonants et précieux, posés sur des musiques qui oscillent avec élégance entre la chanson et le rock. Son nouvel album, *Tambour Vision*, ne fait pas exception, c'est une réussite !

Riche de ses racines multiculturelles, la voix métissée de **Malika Zarra** se déploie en français, arabe et en anglais.



# ALLOTROPIQUES

LE FESTIVAL MUTANT  
DU 02 AU 05 FÉVRIER

Allotropiques débute sa mue 2023. Allotropiques se parera d'une nouvelle peau dans différents lieux de la métropole tourangelle.

Il y aura des lieux transformés, des artistes extra-ordinaires, des impromptus et des imprévus, des couleurs au cœur de l'hiver, de l'étonnement, des pas de côtés, avec une seule finalité : la fête. Allotropiques est un lieu imaginaire où chacun·e est à la place qui lui plait, selon les heures et les humeurs.

**Bienvenue à l'aube d'une nouvelle édition.**

**JEUDI 02, VENDREDI 03, SAMEDI 04 FÉVRIER**

**LE QG**

18<sup>H</sup> à 20<sup>H</sup>

Le Quartier – Entrée libre

Notre QG sera au bien nommé bar Le Quartier !

Chaque jour, retrouvons-nous avec des collectifs tourangeaux pour prendre l'apéro avant de filer vers les autres lieux du festival.

Jeudi c'est carte blanche à **Outrages** (podcast qui s'intéresse aux féminismes à travers la lecture), à base de blind test et de karaoké sur le thème "Connais-tu tes icônes ?".

Vendredi, la carte blanche est à **2<sup>e</sup> Gauche** (collectif promouvant les pratiques DIY et contre cultures diverses). C'est Elvis Castana qui est dépêché pour un DJ set mettant à l'honneur la fusion détonante mêlant dub, leftfield, musique industrielle et traditionnelles, plus communément appelé "ethno-beat".

Samedi c'est **L'Embarquement**. Ça commencera par un open Mic dont les beatmakers seront : JOZ, Naej, pm, D.Lide, L3oN et Marry, avant les concerts de Chikou (De La Terre) et Zzzucci.



©Geoffrey Serguier - ©Boris Poussard

**JEUDI 02 FÉVRIER**

**20<sup>H</sup>30 à 00<sup>H</sup>**

**ELECTRO**

# **UZI FREYJA + CATE HORTL**

Les Halles de Tours – Tarif unique : 10€

Grâce aux commerçant-es des Halles, le billet donne accès à une sélection de régalsades culinaires avant de se dépenser sur le dancefloor !

Signé chez Warrior Records, **Uzi Freyja** convainc tout le monde sur son passage, grâce au flow et aux punchlines de Kelly Rose, associés aux instrus fatales de StuntMan5 et Fontondanger.

**Cate Hortl** n'a pas tranché entre sa fascination pour l'énergie du club et sa passion pour les mélodies hantées d'une pop sombre. Elle nourrit son brasier d'une italo moderne, de dark pop aux pieds lourds et de techno extatique.

# ALLOTROPIQUES À L'ESCALE

Pass 2 soirs  
à L'Escale : 35€

VENDREDI 03 FÉVRIER

19H30 à 02H

CHANSON

RAP

**JEANNE ADDED + DEENA** POP

**ABDELWAHED + DAME AREA**

+ **COOL SOUNDS + CHEVALIER**

**SURPRISE + SAUCISSE** ELECTRO

**COCKTAIL + NOVE CREW** ROCK

L'Escale - ♥ 20€ | ↓ 22€ | \* 25€ | ◎ 27€





©DR - ©Thomas Lavelle

**SAMEDI 04 FÉVRIER**

**19<sup>H</sup>30 à 01<sup>H</sup>30**

**RAP**

**POP**

**JOK'AIR + KEG**

**ELECTRO**

**ROCK**

**+ PRINCE WALY + INEIGE**

**+ TÉLÉCASCADE + GBONSON**

L'Escale – ♥ 20€ | ↓ 22€ | \* 25€ | ◎ 27€

Pour faire vivre la fête, la communion, la musique, le partage version XXL, Allotropiques traverse la Loire et prend le contrôle de l'Escale.

Allotropiques a convaincu des artistes de toutes les obédiences de rejoindre la partie. Chanson, rap, pop, rock, électro, il n'y a plus de chapelles, juste un désir commun de célébrer ensemble.

# ALLOTROPIQUES FOR KIDS

ALLOTROPIQUES EST ADAPTÉ À TOUS LES ÂGES,  
SELON LES JOURS ET LES HEURES,  
CHACUN·E PEUT PARTICIPER.



©Annabelle Michon

**SAMEDI 04 FÉVRIER** 14<sup>H</sup> à 18<sup>H</sup>

## KERMESSE SONIQUE

Le 37e parallèle – Entrée libre – Tout public

**Kermesse Sonique** est un village pour enfants et adultes, réunissant stands et ateliers inspirés des pratiques de l'univers maker et DIY. Entre fête populaire et artisanat sonore, c'est un événement ouvert à tous·tes, producteur de lien social, avec une forte dimension inclusive. L'objectif est de partager des manières de faire, ainsi qu'une certaine vision du vivre ensemble !

*La Kermesse Sonique sera ouverte aux groupes et aux scolaires le vendredi 03 février. Vous pouvez contacter Baptiste : [actionculturelle@letempsmachine.com](mailto:actionculturelle@letempsmachine.com)*

**DIMANCHE 05 FÉVRIER** 15<sup>H</sup> THÉÂTRE MUSICAL

## UN FLOCON DANS MA GORGE

La Parenthèse – Tarif unique : 4€ – À partir de 6 ans

Depuis toute petite, Marie-Pascale s'amuse à créer des sons avec sa voix, des sons très graves, provenus du fin fond de sa gorge. Un jour, en écoutant un disque de chant Inuit, elle s'exclame : « C'est ma voix ! ». Mais comment l'art du « katajjaq », ce jeu vocal pratiqué depuis des siècles par des femmes vivant dans l'Arctique, s'est-il inscrit spontanément dans sa voix à elle ?



©Faalaway

**JEUDI 09 FÉVRIER**

**19H30**

**METAL**

# TACKT #37: HEMEROPLAN (RELEASE!) + MUDDY LEAF

Club – ♥ 0€ | \* 5€ | ☉ 7€

Pour la première TACKT de 2023, on célèbre la nouvelle sortie d'**Hemeroplan**, quatuor tourangeau inspiré par les pionniers du rock progressif et les codes du metal moderne. **Muddy Leaf**, groupe de post metal, également tourangeau, sera aussi de la partie !

**15  
25  
ANS**

**POUR SORTIR MALIN  
Y'A YEP'S !**

**20 € pour la culture**

PROFITES-EN SUR

**YEPS.FR**

**YEPS**  
LE PAYS DES JEUNES EN CENTRE-VAL DE LOIRE



**VENDREDI 10 FÉVRIER** 19<sup>H</sup>30

**SO LA LUNE** RAP

+ **ROUGE CARMIN** + **ZZZUCCI**

Grande salle – ♥8€ | ↓10€ | \*13€ | ◎15€

**So La Lune** c'est une voix, écorchée, un univers entre ombre et clarté, et surtout, une musicalité hors norme qui l'amène à proposer des titres très différents. Il a sorti son nouvel album : *Fissure de vie* en mai 2022 et un E.P. 5 titres nommé *Kenna* dans la foulée.

Il invite **Rouge Carmin**, et **Zzzucci** (le local de l'étape) en première partie !







**VENDREDI 24 FÉVRIER** 19<sup>H</sup>30 **BLUES**

©DR

# LES NUITS DE L'ALLIGATOR : NORTH MISSISSIPPI ALLSTARS + VICIOUS STEEL

Club – ♥10€ | ↓12€ | \*15€ | ⊕17€

**Les Nuits de l'Alligator** sont de retour avec une 17<sup>e</sup> édition fidèle à la formule d'origine : dans plein de villes en France, une caravane de musiciens plus ou moins ancrés dans le blues, et dont la noble mission sera de nous aider à passer la fin de l'hiver !

**JEUDI 09 MARS** 19<sup>H</sup>30 **POP**

# DERYA YILDIRIM & GRUP ŞİMŞEK + LENI

Club – ♥8€ | ↓10€ | \*13€ | ⊕15€

**Derya Yıldırım & Grup Şimşek** fait partie de la nouvelle ère pop en Turquie, nous ramenant aux origines de la scène alternative d'Istanbul des années 60 et 70. Dans *Dost*, son nouvel album, le groupe partage des sensations psyché-pop anatoliennes grâce à une voix envoûtante et à un doux mélange d'instruments divers.

En ouverture, c'est également de la pop, celle de l'un des groupes du Suprême LTM : **Leni** !

**SAMEDI 11 MARS** 19<sup>H</sup>30

**PI JA MA** POP

+ **XAMELEON**

Club – ♥ 5€ | ↓ 7€ | \* 10€ | ◉ 12€

Sur son nouvel album *Seule sous ma frange*, **Pi Ja Ma** offre des titres denses et personnels. Imbibées de romantisme, ses compositions remettent l'amour au goût du jour : l'incertitude des sentiments, les applications de rencontre et la joie du célibat sont magnifiées sur des mélodies rappelant le doo-wop des années 1950 !

**Xameleon** est un trio d'indie pop, qui tricote des chansons en français et en anglais, empreintes de la nostalgie de moments passés et à venir.





©DR

**LUNDI 13 MARS** 19<sup>H</sup>30 **ROCK**

## **FUZZ + 1<sup>ÈRE</sup> PARTIE**

Grande salle – ♥13€ | ↓15€ | \*18€ | ◎20€

Après *II*, sorti en 2015, **Fuzz** a signé son grand retour en 2020 avec *III* et vient enfin faire sa tournée française ! Les instruments rugissent, la batterie martèle, le rock, parfois punk, garage, toujours puissant, envoie sans jamais faiblir d'intensité. Accompagné par Charles Moothart et Chad Ubovic, Ty Segall veille au grain !

**MERCREDI 15 MARS** 14<sup>H</sup>30 **CONTE MUSICAL**

## **PLANÈTE CORAIL**

Club – Tarif unique: 5€ – À partir de 8 ans

Tonia vient de **Planète Corail**, une planète post-Terre à l'écosystème empathique et harmonieux. L'année de ses 10 cycles, pris-e de curiosité, Tonia veut comprendre de ses 6 yeux d'où viennent les courants électriques qui font pleuvoir sur sa communauté. Un soir, Papikton, un papillon à peau de plancton, vient toquer à son tronc, et lui offre l'occasion de se mettre en route pour mener son enquête...



©DR

**VENDREDI 17 MARS**

**19<sup>H</sup>30**

**1988  
record  
présente**

**ATILI & GUEST**

**+ PRENDY**

**RAGGA DANCEHALL**

Grande salle – ♥15€ | ↓17€ | \*20€ | ◎22€

Après avoir assuré la première de Biga\*Rank en octobre, **Atili** déploie ses ailes pour prendre son envol au travers de titres marqués de son sceau : une vibe électro festive et teintée de sonorité dub, retraçant son parcours mais dévoilant déjà son futur. Un nouvel album est en préparation pour venir égayer les prochains mois !

**DIMANCHE 19 MARS**

**DE 11<sup>H</sup> À 18<sup>H</sup>**

**FOIRE AUX DISQUES, VINYLES ET CD'S**

**LE TEMPS D'UN DISQUE #5**

Hall, Club, Grande salle – Entrée libre

Après deux ans d'absence, la foire aux disques du Temps Machine, l'événement incontournable pour tous les mélomanes, revient pour une cinquième édition ! Au programme, des disques bien sûr, mais aussi de quoi se rafraîchir et se restaurer. Cette année, un goûter concert avec **Frank** (blues-rock) vous sera proposé à 16h pour allier tous les plaisirs !

*Demande d'inscription pour les exposant-es (particuliers ou professionnel-les) auprès de Nathan : [accompagnement@letempsmachine.com](mailto:accompagnement@letempsmachine.com)*

POÉSIE LECTURE

MARDI 21 MARS 19H30

# LE PRINTEMPS DES POETES

Club – Entrée libre

C'est la deuxième scène ouverte à la poésie des Centres sociaux de la Rabière et du Morier ! Les musiciens Mathieu Burgot et Benoît Delacoudre mélangeront leur univers électro vintage à vos mots et feront résonner les guitares, pianos et autres synthés au gré d'interprétations d'œuvres musicales d'ici et d'ailleurs. Venez écouter, lire, déclamer, slamer chanter les textes que vous écrivez ou ceux que vous aimez.

Les centres  
sociaux du Morier  
et de la Rabière, et  
le Temps Machine  
présentent

JEUDI 23 MARS 19H30

DÉCOUVERTE

# LA CUVÉE SCENE LOCALE

Club – Entrée libre

Crée en 2017, cette soirée dédiée à la scène musicale tourangelle est co-organisée par les Médiathèques de Tours, Chambray, Joué-lès-Tours, Amboise et Chambray-lès-Tours, 37 degrés, Radio Campus Tours, le PROG et le Temps Machine. Chaque année, le visuel est confié aux élèves de l'École Brassart. Les artistes du cru 2022, tous genres musicaux confondus, seront récompensés et deux groupes parmi les lauréats se produiront sur scène !

*Soutenu par la Direction Déléguée du Livre et de la Lecture Publique en Indre-et-Loire et Ligerium 3D.*

37  
degrés, les  
médiathèques de  
Tours, Joué-lès-Tours,  
Amboise et Chambray-  
lès-Tours, Prog, Radio  
Campus Tours et le  
Temps Machine  
présentent



**SAMEDI 25 MARS**

**19<sup>H</sup>30**

**POP**

# **NOVEMBER ULTRA**

**+ LEIHO**

Grande salle – Club – ♥ 10€ | ↓ 12€ | \* 15€ | ◎ 17€

À travers ses morceaux, **November Ultra** nous plonge dans la lecture de son journal intime. Elle partage des histoires, lumineuses et sombres, mises en musique au son d'une pop patinée d'influences R&B et folk.

Dans l'intimité d'une guitare et d'une voix, **Leiho** nous promène dans son univers pop folk influencé de soul et de R&B.



# L'ÉQUIPE DU TEMPS MACHINE

Merci  
à tous·tes les  
**intermittent·es,**  
**bénévoles** et  
**stagiaires** qui  
œuvrent à nos  
côtés!

**SURPRISE** (NON), TOUS CES ÉVÉNEMENTS  
ET TOUTES CES ACTIONS NE S'ORGANISENT  
PAS TOUT·ES SEUL·ES!

## LES SALARIÉ·ES

Directeur | **Odran Trumel**

Chargé de l'accompagnement  
et de la ressource | **Nathan Aulin**

Assistante sur les actions culturelles | **Coline Allard**

Responsable de communication | **Une personne super !**

Comptable | **Isabelle Béjanne**

Programmatrice | **Marie-Line Calvo**

Directeur technique | **Clément Cano-Lopez**

Administratrice de production | **Margo Delfau**

Chargé des actions culturelles et de la programmation  
jeune public | **Baptiste Hamon**

Régisseur des studios de répétition | **Julien Huet**

Assistant de production | **Maxime Levieux**

Attachée à la communication  
et la billetterie | **Fanny Maurilieras**

Technicien son | **Olivier Roisin**

## LE BUREAU DE L'ASSO

Co-présidents | **Arnaud Guédet et Franck Fumoleau**

Trésorier | **Blaise Giraudeau**

Secrétaire | **Laure Delacroix**

Membre du Bureau | **Marion Doudet**

JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER JANVIER

<b>Samedi 14</b>	AUDITIONS RÉGIONALES INOUÏS
<b>Jeudi 19</b>	TRAITS LIBRES : REWIND + LES HAY BABIES
<b>Mardi 24</b>	ESPACE MALRAUX : BERTRAND BELIN + MALIKA ZARRA

FÉVRIER FÉVRIER FÉVRIER FÉVRIER FÉVRIER FÉVRIER FÉVRIER FÉVRIER FÉVRIER FÉVRIER

ALLOTROPIQUES

<b>Jeudi 02</b>	<b>LE QUARTIER</b> : CARTE BLANCHE À OUTRAGES <b>LES HALLES</b> : UZI FREYJA + CATE HORTL
<b>Vendredi 03</b>	<b>LE QUARTIER</b> : CARTE BLANCHE À 2 <sup>E</sup> GAUCHE <b>L'ESCALE</b> : JEANNE ADDED + DEENA ABDELWAHED + DAME AREA + COOL SOUNDS + CHEVALIER SURPRISE + SAUCISSE COCKTAIL + NOVE CREW
<b>Samedi 04</b>	<b>LE 37<sup>E</sup> PARALLÈLE</b> : KERMESE SONIQUE <b>LE QUARTIER</b> : L'EMBARQUEMENT AVEC CHIKOU + ZZZUCCI <b>L'ESCALE</b> : JOK'AIR + KEG + PRINCE WALY + INEIGE + TÉLÉCASCADE + GBONSON
<b>dimanche 05</b>	<b>LA PARENTHÈSE</b> : UN FLOCON DANS MA GORGE
<b>Jeudi 09</b>	TACKT #37 : HEMEROPLAN (RELEASE !) + MUDDY LEAF
<b>Vendredi 10</b>	SO LA LUNE + ROUGE CARMIN + ZZZUCCI
<b>Vendredi 24</b>	LES NUITS DE L'ALLIGATOR : NORTH MISSISSIPPI ALLSTARS + VICIOUS STEEL

MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS MARS

<b>Jeudi 09</b>	DERYA YILDIRIM & GRUP ŞİMŞEK + LENI
<b>Samedi 11</b>	PI JA MA + XAMELEON
<b>Lundi 13</b>	FUZZ + 1 <sup>ÈRE</sup> PARTIE
<b>Mercredi 15</b>	PLANÈTE CORAIL
<b>Vendredi 17</b>	ATILI & GUEST + PRENDY
<b>Dimanche 19</b>	LE TEMPS D'UN DISQUE #5
<b>Mardi 21</b>	LE PRINTEMPS DES POÈTES
<b>Jeudi 23</b>	LA CUVÉE SCÈNE LOCALE
<b>Samedi 25</b>	NOVEMBER ULTRA + LEIHO
Rendez-vous du 31 mars au 02 avril pour SUPER FLUX !	